



Lublin, dn. 20.03.2026 r.

Dotyczy postępowania zakupowego nr DKT.262.02.2026 prowadzonego na podstawie art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 Prawo zamówień Publicznych, w związku z art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 o organizacji i prowadzeniu działalności kulturalnej, pn. **Najem oświetlenia scenicznego oraz ekranów LED wraz z usługami towarzyszącymi na potrzeby realizacji spektaklu „Jesus Christ Superstar”**

INFORMACJA O WYBORZE OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ

Zamawiający – Opera Lubelska, z siedzibą: ul. Marii Curie-Skłodowskiej 5, 20-029 Lublin, informuje, iż dokonał wyboru oferty najkorzystniejszej w przedmiotowym postępowaniu.

W zakresie części 1 - Najem oświetlenia scenicznego w terminie 30.03.2026 – 02.04.2026 r.,
wybrana została oferta złożona przez Wykonawcę:

LIGHT-TECH P.U.H. S.C. Mirosław Maksymiuk, Jarosław Jaworski

21-008 Płouszowice-Kolonia 115 c

Z ceną ofertową: 6888,00 zł brutto

Uzasadnienie:

Wykonawca nie podlega wykluczeniu. Oferta jest ważna, została sporządzona i złożona prawidłowo, nie podlega odrzuceniu. Oferta uzyskała najwyższą ocenę punktową w przyjętym kryterium oceny ofert.

Ocena punktowa złożonych ofert dla części 1:

	Nazwa i adres wykonawcy	Liczba punktów przyznanych w jedynym kryterium oceny ofert (cena brutto) = 100% / łączna ilość przyznanych ofercie punktów
1	LIGHT-TECH P.U.H. S.C. Mirosław Maksymiuk, Jarosław Jaworski 21-008 Płouszowice-Kolonia 115 c NIP 7122264229	100
2	I AM MUSIC Sp z o.o. Branica radzyńska Kolonia 60 21-300 Branica Radzyńska Kolonia NIP 5381867565	90,32
3	Multimedia Factory Monika Śliwińska-Krupa Niecała 15/33 20-080 Lublin	oferta odrzucona – nie podlega ocenie, złożona po upływie terminu składania ofert

W zakresie części 2 - Najem ekranów LED wraz z usługami towarzyszącymi w terminie 30.03.2026 – 02.04.2026 r.,

wybrana została oferta złożona przez Wykonawcę:

LIGHT-TECH P.U.H. S.C. Mirosław Maksymiuk, Jarosław Jaworski

21-008 Płouszowice-Kolonia 115 c

Z ceną ofertową: 22 939,50 zł brutto



Uzasadnienie:

Wykonawca nie podlega wykluczeniu. Oferta jest ważna, została sporządzona i złożona prawidłowo, nie podlega odrzuceniu. Oferta uzyskała najwyższą ocenę punktową w przyjętym kryterium oceny ofert.

Ocena punktowa złożonych ofert dla części 2:

	Nazwa i adres wykonawcy	Liczba punktów przyznanych w jedynym kryterium oceny ofert (cena brutto) = 100% / łączna ilość przyznanych ofercie punktów
1	LIGHT-TECH P.U.H. S.C. Mirosław Maksymiuk, Jarosław Jaworski 21-008 Płuszwice-Kolonia 115 c NIP 7122264229	100
2	I AM MUSIC Sp z o.o. Branica radzyńska Kolonia 60 21-300 Branica Radzyńska Kolonia NIP 5381867565	93,25
3	Multimedia Factory Monika Śliwińska-Krupa Niecała 15/33 20-080 Lublin	oferta odrzucona – nie podlega ocenie, złożona po upływie terminu składania ofert

Informacja o ofertach odrzuconych w zakresie części 1 oraz 2 postępowania

Zamawiający dokonał odrzucenia oferty nr 3, złożonej przez Wykonawcę:

Multimedia Factory Monika Śliwińska-Krupa, ul. Niecała 15/33 20-080 Lublin

Zgodnie z treścią ogłoszenia o udzielanym zamówieniu „Oferty złożone po ww. terminie nie będą rozpatrywane. Za termin złożenia oferty uważa się datę i godzinę wpływu oferty na adres e-mail Zamawiającego.”

Oferta wpłynęła na wskazany w treści Ogłoszenia adres email: zamowienia@operalubelska.pl o godzinie 12:14, tj. po upływie wyznaczonego terminu składania ofert. W związku z powyższym oferta podlega odrzuceniu.

Dziękujemy za przygotowanie i złożenie ofert

Zatwierdzam
KAMILA LENDZION
Dyrektor Opery Lubelskiej